

BIBLIOTHEK DEUTSCHER KLASSIKER

FRÜH- KLASSIZISMUS

BIBLIOTHEK DER
KUNSTLITERATUR 2



Winckelmanns epochale Schriften von 1755/56 und die »Statuenbeschreibungen«, Mengs' »Gedanken über die Schönheit«, Heines »Gemäldebriefe«: Position und Gegenposition im deutschen Frühklassizismus, erstmals im Zusammenhang ediert und kommentiert