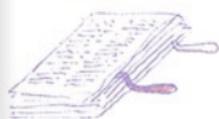


Meret Oppenheim

Sie erinnere mich, dass es mit meiner Biographie (Katalog Solothurn) zu tun hatte (für Eröffnung Anstalt. am 28. Sept. 74). Es lagen nebeneinander, aufeinander Bündel bedruckter Bogen, aus welchen hier und da Zeichen dieser Form herausragten:



aus ich weiss nicht welchem, plastischen Material, die einen rot, die anderen weiss. Sie hatten eben zu tun mit den Farben als Fall schirm. Sie spätere ^{Es ist eine europäische} ^{die sie die an einem strand, stattdessen} ^{Es ist eine europäische} ^{die sie die an einem strand, stattdessen}

Träume Aufzeichnungen

Sobald hoch oben im blauen Himmel sieht man Figuren, aus Seilen, die ^{auf meine Veranlassung} ^{hin geworfen werden} ^{Der Anblick ist, von so} ^{weit unten gesehen,} ^{wie weiss-gran silbrig} ^{gleisende fäden.} ^{Aber}



Den Seilen fahren. Immer mehr sollen werden geworfen, immer mehr Figuren erschaffen werden, immer versilberter werden sie, sie breiten sich über eine immer gross werdende Fläche im Himmelskuppel aus. Jetzt erscheint ein grosser, etwas formloser

Bibliothek Suhrkamp