

Für Messi sterben?

Der Fußball und
die Erfindung der
argentinischen Nation
Pablo Alabarces
edition suhrkamp
SV

D: 16,00 €
A: 16,50 €
CH: 28,40 sFr

NEU

Erscheint: 24.05.2010

edition suhrkamp 2608,
Broschur, 288 Seiten

ISBN: 978-3-518-12608-0

Titel der im Buch behandelten Filme

(Die grau markierten Titel sind auf YouTube verfügbar und können per Klick gestartet werden.)

Los tres berretines (Susini, 1933)

El cañonero de Giles (Romero, 1936)

Pelota de trapo (Torres Ríos, 1948) »

Escuela de campeones (Pappier, 1950)

En cuerpo y alma (Torres Ríos, 1951)

El hincha (Discépolo, 1951) »

Con los mismos colores (Torres Ríos, 1953)

El crack (Martínez Suárez, 1960)

El centroforward se murió al amanecer (Mujica, 1961)

Pelota de cuero. Historia de una pasión (Bó, 1963)

Somos los mejores (Padilla, 1968)

La fiesta de todos (Renán, 1979)

Hay unos tipos abajo (Alfaro y Filipelli, 1985)

La deuda interna (Pereira, 1988) »

Maradona y el Napoli (Bloch, 1987) »

Fútbol argentino (Dinenzon, 1989)

Diego. Una historia de amores y odios (Rodríguez Arias, 1994)

El día que Maradona conoció a Gardel (Pérez, 1995) »

Evita Capitana (Malowicki, 2000)

Amando a Maradona (Vázquez, 2006) »

El camino de San Diego (Sorín, 2006) »